

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

## PORTUGUÊS

- **Capítulo 3** – Educar a consciências, páginas 52 a 70;
- **Capítulo 4** – O espetáculo vai começar, páginas 72 a 93;
- **Capítulo 5** – Escrevendo a Ciência, páginas 94 a 113;  
—Paradidático: De fora da Arca

## MATEMÁTICA

- Quanto tempo o tempo tem?
- Adição e subtração;
- O espaço a sua volta;
- Juntar e separar;  
— **Capítulos 3, 4 e 5 – Páginas 56 a 116**

## HISTÓRIA

- **Capítulo 3** – Diferentes tipos de moradia, páginas 36 a 43;
- **Capítulo 4** – Um passeio pelas ruas, páginas 46 a 55;
- **Capítulo 5** – Bairros mais bairros, páginas 56 a 69.

## CIÊNCIAS

- Luz nos olhos;
- E os outros sentidos?
- A tecnologia e os seres humanos;  
— **Capítulos 3, 4 e 5 – Páginas 44 a 105.**

## GEOGRAFIA

- **Capítulo 3** – As pessoas transformam a paisagem, páginas 100 a 111;
- **Capítulo 4** – Tudo assim, tão diferente, páginas 114 a 121;
- **Capítulo 5** – As maneiras de ver a paisagem, páginas 124 a 133.

## REDAÇÃO

### LIVRO DE PORTUGUÊS:

- **Capítulo 1** – Ficha biográfica, páginas 24;
- **Capítulo 2** – Foto-diário, páginas 47 e 48;
- **Capítulo 3** – Panfleto, páginas 64 e 65;
- **Capítulo 4** – Texto teatral, páginas 88 e 89
- **Capítulo 5** – Registro de experimento, página 108.

### LIVRO PRÁTICAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL:

- **Capítulo 1** – Ficha biográfica, páginas 5 a 7;
- **Capítulo 2** – Foto-diário, páginas 8 a 11;
- **Capítulo 3** – Panfleto, páginas 12 a 14;
- **Capítulo 4** – Texto teatral, páginas 15 a 18;
- **Capítulo 5** – Registro de experimento, páginas 19 a 21.

## INGLÊS

- **LIVRO PES – Junior Time 3**
- **Unit 1 – Transport - Pages: 14 to 23**
- Vocabulary: plane, helicopter, bus, car, lorry, motorbike, train, boat, tractor
- Structures: It's a...; I've got... You've got... He's got... She's got...; Has he/she got...? Yes, he/she has; No, he/she hasn't; On land, on water, in the air.
- **Unit 2 – Pets - Pages: 24 to 27**
- Vocabulary: woman, man, girl, cat, mouse, fish, boy, dog, baby, frog; mice, frogs, fish, dogs (plural); women, men, babies, children.
- Structures: I can see...

### — LIVRO SAS

- Chapter 3 – How old are you? Pages: 28 to 37
- Chapter 4 – What is this? Pages 38 to 47
- Chapter 5 – A book, please! Pages: 48 to 55

## FILOSOFIA

- Unidade 1 – Sou ser Humano, páginas 08 a 21.

## ARTE

- **Capítulo 1** - O retrato nas artes visuais
- **Capítulo 2** - Os sons do nosso corpo
- **Capítulo 3** - As partes do corpo
- **Capítulo 4** - As múltiplas possibilidades do corpo.
- **Capítulo 5** - Artes integradas: o corpo e as artes.  
— **Páginas 10 a 69.**

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

## CALENDÁRIO DAS PROVAS

**OBSERVAÇÃO: FOI FEITA ALTERAÇÃO NA SEQUÊNCIA DA APLICAÇÃO DAS PROVAS PARA ATENDER A SOLICITAÇÃO DA EQUIPE DOCENTE.**

DATAS	DISCIPLINAS
18.04 2ª FEIRA	LÍNGUA PORTUGUESA / GEOGRAFIA
19.04 3ª FEIRA	HISTÓRIA, ARTE E INGLÊS
20.04 4ª FEIRA	MATEMÁTICA E REDAÇÃO
21.04 5ª FEIRA	FERIADO - TIRADENTES
22.04 6ª FEIRA	CIÊNCIAS E FILOSOFIA

### SOBRE AS PROVAS DE 2ª CHAMADA

1. Em caso de perda das avaliações **mensais** ou **bimestrais**, orientamos que o responsável procure à Secretaria da escola para informar o motivo. A apresentação de Atestado Médico justifica a ausência da criança e **ISENTA** do pagamento da taxa.
2. Sobre a prova de 2ª chamada recai uma taxa de R\$ 35,00 por disciplina.
3. As avaliações de 2ª chamada acontecem na semana de 25 a 28 de abril.
4. O conteúdo de estudo para as avaliações de 2ª chamada será o mesmo conteúdo das Avaliações Bimestrais do bimestre.